

Relato de una estrategia lúdica educativa que promueve el control de insectos de importancia médica e interés en Salud Pública

Report of a ludic educational strategy that promotes the control of insects of medical importance and interest to public health

Edemilton Ribeiro Santos Junior^{1,2}, Luis Eduardo de Oliveira dos Santos^{1,2}, Síría Ferreira de Santana^{1,2}, Naara de Azevedo Aguiar^{1,2}, Gabriela Ferraz Libório Trzan^{1,2}, Carlos Henrique Araújo Fonsêca^{1,2}, Ana Lúcia Moreno Amor³

1. Discente do curso de medicina pela Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB), Santo Antônio de Jesus, BA, Brasil. 2. Bacharel em Saúde, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB), Santo Antônio de Jesus, BA, Brasil. 3. Docente da área de Ciências Básicas da Saúde, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB)

Resumen

Introducción: Lugares sin baños y sin agua limpia, combinados con falta de higiene y bajo desarrollo económico, son condiciones que favorecen la aparición de insectos. Estos pueden actuar como vectores de peligrosos agentes patógenos, y por tal motivo su control es importante para la salud pública. **Objetivo:** Promover la importancia de controlar y combatir los insectos vectores de patógenos mediante la planificación y presentación de actividades lúdicas (fábulas/ teatro infantil) en una comunidad rural de Santo Antonio de Jesús - Bahia - Brasil. **Materiales y métodos:** Planificamos y trabajamos una actividad lúdica, con contenido científico teórico en entomología (insectos vectores) que mimetiza con la realidad presentada y la cultura de la población objetivo: niños en edad escolar de una comunidad rural. Donde los personajes principales eran diversos tipos de insectos (moscas, mosquitos, vichunca, piojos, pulgas, chinches y abejas). **Resultados:** En la fábula participaron los estudiantes y la comunidad siguiendo un texto preparado llamado "La fiesta de los insectos", era una escuela de educación infantil. Tanto los niños como los maestros, los padres y otras personas entendidas y aportaban en el diálogo de la fábula utilizando la música de mayor alegría y de integración. **Conclusiones:** La actividad lúdica permite una mejor asimilación y expresión del niño en los temas tratados (insectos vectores), por tanto, permite y fomenta una interpretación a través de la creatividad y la conciencia crítica, lo que permite una mayor eficacia en la multiplicación de lo trabajo de información para su entorno sociocultural.

Palabras clave: Salud pública. Niño. Control integrado de vectores. Participación comunitaria.

Abstract

Introduction: Locations without toilets and without clean water, combined with poor hygiene and low economic development, are conditions that favor the occurrence of insects. These insects can act as vectors that provide the vehicle disease agents, finding themselves thus major public health, revealing the constant need to fight them. **Objective:** To promote the importance of controlling and combating insect vectors from the manufacture and development of a playfulness activity (fable / children's theater) presented in a rural community of Santo Antônio de Jesus - Bahia - Brazil. **Materials and methods:** We worked up a playfulness activity, with scientific theoretical content in entomology (insect vectors) that blended with the reality presented and culture of the target population: schoolchildren in a rural community. Where the main characters were various types of insects (flies, mosquitoes, kissing bug, lice, fleas, bedbugs and bees). **Results:** In the fable there were inserted students and community in the prepared text "The feast of insects" integrating general guiding principles and child elements, as the scene of the action was a school of early childhood education. Both children and teachers, parents and other individuals understood and inserted in the fable dialogue, which used musical means to greater playfulness and integration. **Conclusions:** The playfulness activity crafted allowed a better assimilation and expression of the child in the issues addressed (insect vectors) therefore allowed and encouraged an interpretation through creativity and critical awareness, allowing greater efficiency in the multiplication of the work of information for their socio-cultural environment.

Key words: Public health. Child. Integrated vector management. Community participation.

INTRODUCCIÓN

La salud y la educación son inseparables e interdependientes y fundamentales en la población. Promoción de la salud, tal como se define en la Carta de Ottawa, el proceso de fortalecimiento de la comunidad para trabajar en la mejora de su salud y calidad de vida, incluyendo una mayor participación en el control de este proceso¹. El concepto de educación en salud se basa en la promoción de la salud, siendo de suma importancia la participación de la comunidad, lo que permite una relación

más estrecha y el intercambio de información con la población involucrada, buscando siempre el bienestar del individuo y el colectivo². Enfoques educativos potencializan el papel de la comunidad promoviendo la participación de los individuos en la identificación y el análisis crítico de los problemas, con el fin de desarrollar estrategias de acción que buscan transformar la realidad³. Por lo tanto, el proceso educativo hace que sea posible el cambio de comportamientos para promover la salud

Correspondencia: Ana Lúcia Moreno Amor, Centro de Ciências da Saúde - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia - Avenida Carlos Amaral, s/n. CEP: 44574-490 - Santo Antônio de Jesus, Bahia, Brasil. Teléfono: +557536324598. E-mail: ana_amor@ufrb.edu.br

Conflicto de interés: Não há conflito de interesse por parte de qualquer um dos autores.

Recibido en: 19 Dez 2017; Revisado en: 11 Mar 2018; 12 Abr 2018; Aceptado en: 13 Abr 2018

y que el educador en salud tenga un papel de facilitador de los descubrimientos⁴.

Educación en salud es un proceso que tiene como objetivo transformar el conocimiento existente, para desarrollar autonomía y responsabilidad individual en el cuidado de la salud mediante la comprensión de la situación de salud y la consiguiente mejora en la calidad de vida y salud de la comunidad que asisten a los servicios, orientado a decidir las estrategias más apropiadas para promover, mantener y restaurar su salud^{5,6,7}.

El uso de los recursos lúdicos de comunicación en la educación sanitaria es un medio atractivo para los niños y adolescentes, despertando su interés, esta es una nueva posibilidad de comunicación entre los sujetos, la asistencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje⁸, llamando la atención a ciertos temas que se pueden trabajar en el campo de la realidad⁹. La lúdica desempeña un papel esencial que le permite explorar el "aprender jugando y divirtiéndose", que fomenta el desarrollo y facilita el aprendizaje porque el conocimiento se construye mediante la estimulación de los sentidos, la socialización, la apreciación de la cultura, la imaginación y el ejercicio sistemático de experiencias^{10,11} y se pueden utilizar estrategias tales como el desarrollo de las fábulas.

Hay un desconocimiento, en Brasil, de las políticas para la salud de las clases más bajas, lo que explica la alta incidencia de insectos vectores de agentes patógenos en las comunidades de las poblaciones marginadas. Por lo tanto, es de suma importancia las prácticas educativas en estas comunidades privadas que no pueden evitar la propagación de vectores. Cambios ambientales, la densidad de población y las bajas condiciones higiénicas y alimentarias favorecen la multiplicación de parásitos y vectores, lo que facilita la propagación de la enfermedad^{12,13}. Por tanto, la actividad lúdica es una estrategia importante para el combate de los vectores y por lo tanto la prevención de la enfermedad¹⁴. El mosquito *Aedes aegypti* (L), por ejemplo, es considerado como el vector primario de los virus del dengue, del Chikungunya, del Zika y de la fiebre amarilla urbana en el continente americano¹⁵. Hay algunos aspectos que condicionan y proporcionan hábitats para que los vectores colonicen exitosamente las áreas rurales: la falta de un suministro continuo de agua para consumo humano obliga a las personas a almacenarla en forma inadecuada, lo que facilita la cría del vector; la inadecuada disposición de los residuos sólidos también facilita la aparición de criaderos potenciales para el mosquito y, aunque esta situación es común en diferentes poblaciones de nuestro país, se hace mucho más crítica en las áreas rurales^{16,17}. Las vías de comunicación y de transporte han facilitado también la dispersión de *A. egypti* al área rural, lo cual ha facilitado la entrada del dengue a comunidades de áreas rurales¹⁶.

El objetivo era hacer y presentar una actividad de ocio muy bonita con temas en Entomología, trabajando en una comunidad rural,

mejorar el conocimiento acerca de los insectos importantes en la actualidad y la incorporación de hábitos y prácticas para prevenir, controlar y combatir lo mismo que unos importantes medios de control de parasitarios causadas por agentes y / o parasitarias infecciosas transmitidas por estos.

MATERIALES Y MÉTODOS

Este estudio abarcó escolares de las comunidades de Riacho Dantas y Rio do Onha, convenientemente elegidas porque forman parte del área rural de Santo Antônio de Jesús - Bahía y hay conocimiento previo de ectoparasitos en esa área. La cantidad de habitantes de esta localidad es de aproximadamente 200 individuos de edades entre 0 a 101 años.

La comunidad rural elegido fue estudiado previamente por el Grupo de Estudio sobre Parasitología Humana (GEPaH) del Centro de Ciencias de la Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, donde hubo aplicación del cuestionario socioeconómico, demográfico y cultural (datos aún bajo análisis). Con el registro de diversos tipos de insectos (moscas, mosquitos, vichunca, piojos, pulgas, chinches y abejas) en las áreas domésticas de los encuestados. El entorno elegido tiene escasa sanidad y atención médica es precaria. Por lo tanto, la educación sanitaria en el campo de la parasitología fue necesaria en ese lugar y constituida como una respuesta a esa población después de la encuesta.

En la comunidad, se eligió la escuela de educación infantil para llevar a cabo la actividad, debido a que los niños constituyen un potencial de gran difusión (multiplicación) del conocimiento, lo que los hace una excelente audiencia para las actividades de educación. Dado que el público objetivo, en su mayoría eran niños, de bajos ingresos, en un lugar precario, la actividad elegida debe adaptarse a esta audiencia.

Se eligió la realización de un / teatro infantil fábula titulada "La fiesta de los insectos", como vehículo de comunicación de insectos mayoría de los vectores comunes en la región, seguido de la presentación del mismo en el lugar. Los autores (escritores) dividieron el equipo ejecutor (que consta de alumnos matriculados en el componente curricular de Parasitología Humana de la institución de origen) en los equipos de: elenco, escenografía / trajes, comida, diseño de sonido y coreografía. Esta historia educativa se había centrado en la presentación de los vectores más comunes en la región y de gran importancia clínica y social, caracterizado por ser los principales personajes de la obra: piojo (*Pediculus capitis*), pulgas (*Ctenocephalides sp*), vichunca (*Triatoma infestans*), moscas (*Dermatobia hominis* y *Musca domestica*), mosquitos (*Lutzomyia sp*, *Aedes aegypti* y *Culex quinquefasciatus*), chinche (*Cimex sp*) y otros (como las abejas, hormigas y cucarachas). Los otros personajes eran extras: humano (una familia y un niño), un gato y un "super héroe Terminator Insectos" (que se ajusta a la historia para mostrar formas de controlar los insectos y de combate, que explican los agentes enfermedades que se pueden transmitir y

estos sintomatología).

En cuanto a los escenarios, todos fueron hechos con materiales escolares, por ejemplo, cartón, espuma de poliestireno, aguada, toallas tipo TNT (tejido no tejido) y otros (que eran como una donación para el mantenimiento de las actividades en la escuela y como algunos trajes). Durante todo el proceso, los autores trabajaron con el lenguaje (científica y popular) para el público objetivo, para facilitar la comprensión de la pieza. Por otra parte, toda la historia tenía un personaje infantil, para que los niños realmente construyeran el conocimiento sobre los temas tratados.

Para la presentación fábula, las pruebas se llevaron a cabo para mejorar el rendimiento, los discursos de los personajes, coreografía (bailes y canciones adaptadas), la interacción entre el ajuste / trajes y actores y dinámicas en su conjunto.

Se reservó un momento al final de la actividad en la que los participantes recapitulaban lo que fue aprendido, expusieron sus opiniones y evaluaron oralmente la acción educativa, de modo que formaron un *feedback* constructivo y positivo. En investigaciones futuras sería interesante acrecentar una evaluación post-intervención para analizar la eficacia de la educación en salud, así como la extensión de la acción sobre las familias de los niños.

RESULTADOS

En las actividades educativas, el público consistió de estudiantes, maestros, visitantes y estudiantes que permitirían supervisar o realizar la presentación de la actividad.

Respecto al número de los participantes de la acción, tuvimos: 100 estudiantes de cursos de graduación del Centro de Ciencias de la Universidad Federal de Recôncavo de Bahia, 60 escolares de la comunidad involucrada y 10 funcionarios de la escuela (entre profesores, dirección y demás categorías).

Al llegar al lugar de la presentación, los niños estaban sentados y esperando ansiosos por el inicio de las actividades. La narración, de una manera lúdica, se dirigió al contenido técnico de cada vector, la prevención y los mecanismos de combate y control. En esta perspectiva, la historia se divide en cinco partes, que contó la rutina de la familia y los insectos que interfieren en la calidad de vida de este colectivo. Por lo tanto, el título fue otorgado a la fábula "La fiesta de los insectos", ya que, a lo largo del texto, cada insecto vector podría proliferar dentro del entorno propicio para su reproducción.

A lo largo de la historia, los niños de la comunidad tuvieron contacto con la información sobre los hábitos alimenticios de estos vectores y los lugares favorables a la creación de ambientes, nombres y sinónimos de las especies y las diferencias morfológicas. Es de destacar que toda esta información se ha presentado contextualizada y fluida, y los niños fueron atraídos con preguntas y chistes sobre los contenidos explicados,

interactuando para contestar y hacer parte de la actividad (Figura 1).

Figura 1 (A, B, C). Interacción con la comunidad de la escuela y los personajes de la obra infantil "La fiesta de los insectos" - Santo Antonio de Jesus - Bahia - Brasil, 2016. Fuente: Colección Personal.

A



B



C



Por último, el carácter de agente de salud - "Superhéroes que elimina insectos", trajo información sobre los mecanismos de prevención, combate y control en el caso, todavía agua, la higiene adecuada de los alimentos, insecticidas, paleta eléctrica (Figura 2) y alentó a los niños que respondieron a acciones de control y combate. A continuación, demostraron estar motivados y dispuestos a llevar a cabo las acciones sugeridas por el "super héroe".

Figura 2 (A, B). Raqueta eléctrica desarrollada como parte de la configuración de las moscas y los mosquitos enfoque de lucha - Teatro infantil " La fiesta de los insectos" - Santo Antonio de Jesús - Bahía - Brasil, 2016. Fuente: Colección Personal.



Con respecto a la caracterización del grupo (Figura 3), tenía las plaquetas, la identificación de ellos por sus respectivos sinónimos (nombres comunes). Por otra parte, el espacio escolar está estructurado de manera similar a un hogar con objetos caseros y contenedores que indican sitios potenciales para vectores. Los niños mostraron una curiosidad por los objetos elaborados.

En los efectos de sonido, se insertan los ruidos característicos de los objetos ("toc toc" puerta, la electricidad, "flap flap" de zapatillas) y animales ("maullido", "zumbido") y canciones. Por otra parte, la coreografía de las canciones estaba constituida con pasos rítmicos característicos, y fácil de aprender y repetir. Frente a esto, se observó que los niños estaban emocionados, cantaban junto con los personajes, bailaban y saltaban excitados.

Todos los elementos que formaron parte de este estudio fueron seleccionados y desarrollados con el fin de proporcionar una identidad entre el elenco y los niños de la comunidad a la acción educativa se logró con los mejores resultados posibles. Además,

todos los efectos de sonido y música ocurren en la trama y las escenas de forma concomitante, proporcionando una mayor interactividad.

Figura 3 (A, B). Caracterización de lo vichunca (*Triatoma infestans*), respetando sus diferencias características morfológicas - Teatro infantil "La fiesta de los insectos" - Santo Antonio de Jesús - Bahía - Brasil, 2016. Fuente: Colección Personal.



DISCUSIÓN

Fábulas representar escenas que experimentan los personajes que tienen vida (seres humanos, plantas o animales) y tienen el propósito de asesorar, informar, advertir sobre diferentes situaciones, compartir conocimientos, entre otros. Mediante el uso de un lenguaje adaptado a la realidad del público interesado, la historia es una manera simple y directa para mostrar y enseñar un contenido además de ser una gran estrategia para garantizar la continuidad de la información durante mucho más tiempo^{18,19}. Utilizar géneros como la fábula, es una herramienta de enseñanza utilizada para hacer frente a cuestiones directamente relacionadas con la vida cotidiana y la realidad de los individuos, lo que permite una mejor comprensión del mundo real, por lo que es más reflexivo y permite el desarrollo de habilidades y capacidades para la formación de futuros ciudadanos críticos, conscientes y activos²⁰. La búsqueda de una aproximación de la universidad con la comunidad y el trabajo a través del trípode universitario (investigación, docencia y extensión), la fábula de la actividad adquiere un carácter esencial para la educación sanitaria de propagación, la construcción y el intercambio de conocimientos, que promueve

el objetivo de actividad²¹. Contribuir a las acciones críticas en el proceso de salud-enfermedad, educación para la salud contribuye a la emancipación del sujeto, lo que constituye una guía de actividades prácticas y teóricas⁸. Por lo tanto, se centró en la población y la acción, que tiene como objetivo desarrollar un sentido de la responsabilidad de su propia salud y la salud de la comunidad en la que operan, y la capacidad de participar en la vida comunitaria de una manera constructiva²².

Educación para la salud permite un diálogo con diversos temas y tienen una representación de la vida cotidiana, entonces, no es sólo a los enfermos y los espacios de los servicios de salud^{2,21}. Por lo tanto, la escuela también debe ser un ambiente que promueve la salud, que se centra en la construcción de conocimiento crítico y la aplicación de las medidas individuales y colectivas²³. Para realizar la estrategia de la educación en salud, algunos autores entienden que la construcción y el fortalecimiento del conocimiento pueden ser alcanzados por medio de la actuación en la realidad y con la participación activa de los niños, padres o responsables, profesores de la escuela y comunidad²⁴.

La realización de una actividad de educación sanitaria, especialmente en las poblaciones marginadas y grupos de riesgo, se ha animado por varios autores como siendo una parte fundamental en la prevención y tratamiento de enfermedades, en el caso de los parásitos intestinales^{25,26,27}, así como para controlar y combatir los insectos vectores. Sin embargo, a pesar del conocimiento de la comunidad científica, pocos investigadores adoptan las medidas educativas, y recurrente en las líneas de trabajo que apuntan a la necesidad, sin embargo, para el trabajo futuro.

En el estudio de Escudero-Tamara y Villareal-Amaris²⁸, existen diversas investigaciones que confirman la eficacia de la intervención educativa como estrategia de movilización de las personas, en especial niños, con objetivo de cambio de comportamiento para la eliminación de los vectores. La educación en salud como forma de comunicación y, consecuentemente, el suministro de información puede ayudar a aumentar la percepción de riesgo y el grado de vulnerabilidad que la enfermedad representa a nivel individual, familiar y comunitario, facilitando así la adopción de comportamientos saludables²⁹.

Aparte de la necesidad de hacer que la educación de la salud se ha convertido en un tema central, la edad y el nivel de grado. Para la población pediátrica debe ser considerada en diferentes maneras de construir y compartir conocimientos mediante el uso de nuevos métodos para acercarse a los niños con un lenguaje fácil, accesible y llamar la atención sobre todo este grupo de riesgo. Las actividades tales como cuentos educativos, teatro de títeres o juegos educativos se utilizan para permitir la interacción con los niños a través del juego, juegos, preguntas y ayuda para ganar la atención y el aprendizaje^{30,31}. Este tipo de actividad puede satisfacer y adaptarse a todas las edades, antecedentes culturales y la educación.

De manera similar a la llevada a cabo en este trabajo, en un estudio llevado a cabo en la ciudad de Recife (Pernambuco - Brasil), la escuela se considera un entorno promotor, la observación de la eficacia de las actividades recreativas trabajó con un tema en Parasitología (filariasis linfática, el parásito *Wuchereria bancrofti* y sus anfitriones - humanos e insectos), donde los autores utilizan un proceso pedagógico de educación para la salud a través del teatro de marionetas, poemas y cómics³².

La participación activa es muy importante para el cambio de comportamiento y directrices de las prácticas de salud, por lo que la integración de la comunidad es un factor positivo en la aplicación de enfoques de juego, por colaborar con la definición de las metas y estrategias de intervención en el medio ambiente y en consecuencia, las condiciones de salud^{33,34}. Las intervenciones con actividades lúdicas para la educación de la salud deben promover el aprendizaje y aspectos más amplios, tales como el cambio de comportamiento y una mejor calidad de vida^{35,36}.

Las estrategias de educación en salud buscan aplicar principios culturales, biológicos y ecológicos, además del uso de palabras, conceptos y actividades lúdicas dirigidas al público infantil, para una mejor comprensión de la información. Todo esto parece facilitar la comunicación de la información a la población objetivo en la adopción de prácticas preventivas y consecuente prevención y control de los vectores. La intención es que los niños y sus familias reproduzcan las buenas prácticas preventivas y socialicen para la comunidad en que están insertadas²⁴.

Por otra parte, el proceso educativo no debería ocurrir manera de autorizada, pero en un ambiente agradable, adaptando el lenguaje y la contextualización del conocimiento³⁷. La educación en forma teatral de la fábula es una herramienta importante para reducir la prevalencia e incidencia de las enfermedades, así que es posible informar a la comunidad más amplia de manera sencilla y divertida, ya que algunas enfermedades se concentran en las poblaciones más pobres de los recursos relacionados con la educación y la salud³⁸.

Teniendo en cuenta los insectos vectores de arbovirus con alta prevalencia en las Américas, ante la presencia de nuevos virus como el del Chikungunya y el Zika, que tanto impacto han causado en la salud pública, y ante el riesgo de la llegada de otros virus, es necesario implementar y fortalecer la vigilancia epidemiológica, entomológica y por el laboratorio en áreas rurales¹⁶, hacer asociaciones con actividades de educación sanitaria con las comunidades locales. Actividades que cuando bien elaborado, transformación de la población en un conjunto de tres verbos: pensar - actuar - hacer.

CONCLUSIONES

Este estudio es un ejemplo importante de participación comunitaria, crea vínculos institucionales y promueve la integración social, pues inserta el control de vectores en la vida

diaria de las comunidades y crea adhesión social.

El campo de la educación para la salud popular ha demostrado ser un campo emergente de la experimentación y la innovación metodológica en la investigación y las políticas públicas. La búsqueda de los cambios en esta práctica y actuar para repensar los supuestos epistemológicos y metodológicos de la investigación han sido justamente tener en cuenta la especificidad, la diversidad y los intereses de clases de objetivos en las prácticas de educación para la salud.

Por lo tanto, la presentación de esta actividad lúdica teatral, con los conceptos teóricos científicos que se funden con la realidad presentada y la cultura de la población, presente en canciones,

juegos y la interacción, hacen hincapié en la importancia de adoptar este tipo de educación en la agenda de otros grupos investigación y agencias gubernamentales con el fin de lograr una mejora en la salud de la población en su conjunto, ya que el niño asume un papel de multiplicador de los conocimientos, de llevarlos a su casa y la vida.

Gracias

Los estudiantes inscritos en el componente curricular CCS185 - Parasitología humana (T02-2015.1) del Centro de Ciencias de la Salud, la contribución a la aplicación de la propuesta. La comunidad escolar de la Escuela Juan de la Cruz Souza en Santo Antonio de Jesús - Bahía - Brasil.

REFERENCIAS

1. Organização Mundial da Saúde. Carta de Ottawa. In: Ministério da Saúde [BR], Fiocruz. Promoção da Saúde: cartas de Ottawa. Brasília: Ministério da Saúde/IEC; 1986.
2. Oliveira CB, Frechiani JM, Silva F.M, Maciel ELN. As ações de educação em saúde para crianças e adolescentes nas unidades básicas da região de Maruípe no município de Vitória. Ciênc saúde coletiva. 2009 Abr; 14(2): 635-644. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S1413-81232009000200032>.
3. Carvalho SR. Os múltiplos sentidos da categoria "empowerment" no projeto de Promoção à Saúde. Cad Saúde Pública. 2004 Ago; 20(4): 1088-1095. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-311X2004000400024>.
4. Barbosa LA, Sampaio ALA, Melo ALA, Macedo APN, Machado MFAS. A educação em saúde como instrumentos na prevenção de parasitoses. Rev bras promoz saúde. 2009; 22(4): 272-278. doi: <http://dx.doi.org/10.5020/1048>.
5. Miranda GR, Oliveira GGL, Gonçalves MC. Educação permanente em saúde: dispositivo para a qualificação da Estratégia Saúde da Família. [Trabalho de Conclusão de Curso]. Belém: Universidade Federal do Pará; 2008.
6. Buss PM. Promoção e educação em saúde no âmbito da Escola de Governo em Saúde da Escola Nacional de Saúde Pública. Cad Saúde Pública. 1999; 15(Supl. 2): 177-185. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-311X1999000600018>.
7. Souza IPMA, Jacobina RR. Educação em saúde e suas versões na história brasileira. Rev baiana saúde pública. 2009 Out-Dez; 33(4): 618-627.
8. Camargo M. Oficina de educação em saúde com adolescentes: relações de trocas interindividuais no contexto das interações. Cad Aplicação. 2008; 21(2): 571-589.
9. Coscrato G, Pina JC, Mello DF. Utilização de atividades lúdicas na educação em saúde: uma revisão integrativa da literatura. Acta Paul Enferm. 2010 Mar-Abr; 23(2): 257-63. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S0103-21002010000200017>.
10. Cordazzo STD, Vieira ML. A brincadeira e suas implicações nos processos de aprendizagem e de desenvolvimento. Estud Pesqui Psicol. 2007; 7: 89-101.
11. Avellar GC, Couto RCO. Literatura infantil e a formação do leitor: a utilização dos clássicos adaptados no ensino Fundamental I e II. Dialogca. 2009; 8(1): 27-34.
12. Neves DP. Parasitologia Humana. 10. ed. São Paulo: Atheneu; 2005. 498p.
13. Rey L. Parasitologia. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan; 2008. 930p.
14. Sousa RA, Vilarinho NM, Santiago MR, Lemos JF, Santos CB, Medeiros FDS, et al. Utilização de peças teatrais como auxílio na prevenção de parasitoses. Rev Ciênc Ext. 2015; 11(1): 139-147.
15. Pan American Health Organization. Scientists studying intensified vector control measures to combat zika, dengue and chikungunya in the Americas. Fecha de consulta: 11 de marzo de 2016. Disponible en: https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=11780%3Ascientists-studying-intensified-vector-control-measures-to-combat-zika-dengue-chikungunya-americas&catid=740%3Apress-releases&Itemid=1926&lang=en.
16. Olano VA. *Aedes aegypti* en el área rural: implicaciones en salud pública. Biomédica. 2016; 36(2): 169-173.
17. Organización Panamericana de la Salud. PAHO WHO: Data and Statistics. 2015. Fecha de consulta: 07 de maio de 2017. Disponible en: http://www.paho.org/data/index.php/es/?option=com_content&view=article&id=515:indicadoresviz&Itemid=347.
18. Trezza MCSF, Santos RM, Santos JM. Trabalhando educação popular em saúde com a arte construída no cotidiano da enfermagem: um relato de experiência. Texto contexto - enferm. 2007; 16(2): 326-34. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-07072007000200017>.
19. Pinto CV. Trabalho e educação: um debate acerca do cinema de animação nas escolas. In: Seminário de saúde do trabalhador de Franca; 2010, Franca: Unesp; 2010.
20. Martins EK, Stadler RCL. O ensino de Ciências e a utilização dos gêneros textuais: a transformação da fábula do Trypanosoma cruzi em histórias em quadrinhos. In: Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências; 2011, Campinas, BR. Campinas: ABRAPEC; 2011.
21. Arteaga RC, Kolling MG, Mesquida P. Educação e saúde: um binômio que merece ser resgatado. Rev. bras. educ. med. 2007; 31(1): 60-66. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S0100-55022007000100009>.
22. Ministério da Saúde [BR]. Programa de Saúde da Família. Brasília (DF): Ministério da Saúde; 2000.
23. Gonçalves FD, Catrib AMF, Vieira NFC, Vieira LJEDES. A promoção da saúde na educação infantil. Interface. 2008 Jan-Mar; 12(24): 181-192. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-32832008000100014>.
24. Trujillo-Peña E, Pavía-Ruz N, Villegas-Chim J, Carmona-Carballo C, Selem-Salas C, Chí-Méndez G, et al. "Super Hunters" A Strategy to Promote Good Practices for the Control of Vector Borne Diseases in School Children of a Rural Community in Yucatan, Mexico. Ann Community Med Pract. 2017 Jul; 3(3): 1026.
25. Toledo MJO, Paludetto AW, Moura FT, Nascimento ES, Chaves M, Araújo SM, et al. Avaliação de atividades de controle para enteroparasitos em uma aldeia Kaingáng do Paraná. Rev. Saúde Pública. 2009 Dez; 43(6): 981-990. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S0034-891020090005000083>.

26. Vasconcelos IAB, Oliveira JW, Cabral F, Rubens F, Coutinho HDM, Menezes IRA. Prevalência de parasitoses intestinais entre crianças de 4-12 anos no Crato, Estado do Ceará: um problema recorrente de saúde pública. *Acta Scientiarum. Health Sciences*. 2011; 33(1): 35-41. doi: 10.4025/actascihealthsci.v33i1.8539.
27. Carvalho FL, Souza VB, Jesus JM, Santos IP, Almeida JS, Pereira JS, Jesus RS, Silva IM, Amor ALM. Enteroparasites, socio-cultural indicators and health in a population from 0 to 18 years from the city of Santo Antônio de Jesus (Bahia) - period from 2010 to 2011. *J Health Biol Sci*. 2016 Jan-Mar; 4(1):8-17.
28. Escudero-Tamara E, Villareal-Amaris G. Intervención educativa para el control del dengue en entornos familiares en una comunidad de Colombia. *Rev. perú. med. exp. salud pública*. 2015 Jan-Mar; 32(1): 19-25.
29. González A, Ibarra A. Nivel de conocimientos, actitudes y prácticas sobre la prevención del mosquito *Aedes aegypti* en comunidades del municipio Diez de Octubre, La Habana. *Rev Cubana Hig Epidemiol*. 2011 Maio-Ago; 49(2): 247-59.
30. Rodrigues MMPF. Memórias do lado divertido da escola primária portuguesa. *Hist. Educ*. 2015 Set-Dez; 19(47): 213-227. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/2236-3459/51688>.
31. Silva PMC, Martins ER, Matos WR. Parasitoses intestinais: uma abordagem lúdica numa escola pública do município de Duque de Caxias, RJ. *Saúde & Amb. Rev*. 2013 Jan-Jun; 8(1): 43-53.
32. Motta MB, Teixeira FM. Modelos mentais sobre filariose: algumas contribuições para uma educação escolar em saúde. *Ciênc. educ*. 2007 Set-Dez; 13(2): 125-138.
33. Barbosa LA, Sampaio ALA, Melo ALA, Macedo APN, Machado MFAS. A educação em saúde como instrumento na prevenção de parasitoses. *RBPS*. 2009 Out-Dez; 22(4): 272-278.
34. Boeira VL, Gonçalves PARR, Morais FGde, Schaedler VM. Educação em saúde como instrumento de controle de parasitoses intestinais em crianças. *Varia Scientia*. 2009 Jan-Jul; 9(15): 35-43.
35. Candeias NMF. Conceitos de educação e de promoção em saúde: mudanças individuais e mudanças organizacionais. *Rev Saúde Pública*. 1997; 31(2): 209-213. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S0034-89101997000200016>.
36. Souza AC, Cunha AP, Saccol AP, Stefanos C, Hermógenes MV, Lima LM, et al. A extensão universitária no processo de educação e saúde: um estudo de caso. *Extensio: Revista Eletrônica de Extensão*. 2007; 4(5):1-14.
37. Toscani NV, Santos AJDS, Silva LLM, Tonial CT, Chazan M, Wiebelling AMP, et al. Desenvolvimento e análise de jogo educativo para crianças visando à prevenção de doenças parasitológicas. *Interface (Botucatu)*. 2007 Ago; 11(22): 281-294. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-32832007000200008>.
38. Andrade EC, Leite ICG, Rodrigues VO, Cesca MG. Parasitoses intestinais: uma revisão sobre seus aspectos sociais, epidemiológicos, clínicos e terapêuticos. *Rev APS*. 2010 Abr-Jun; 13(2): 231-40.

Como citar este artigo/How to cite this article:

Santos ER Júnior, Santos LEO, Santana SF, Aguiar NA, Tizan GFL, Fonsêca CHA, Amor ALM. Relato de una estrategia lúdica educativa que promueve el control de insectos de importancia médica e interés en Salud Pública. *J Health Biol Sci*. 2018 Jul-Set; 6(3):242-248

J. Health Biol Sci. 2018; 6(3): 242-248